

# יהדות **judaism**

## טקס החלקה

אש גדולה, מוזיקה חסידית ואלפי חסידים בבגדים שחורים רוקדים ושרים. הנשים עומדות מרחוק ולא משתתפות בריקודים; הן מסתכלות על הגברים שרוקדים ועל האש הגדולה. גברים רבים לוקחים את הילדים על הכתפיים ורוקדים איתם. לילדים יש בגדים שחורים ויפים. לכל הילדים יש שער ארוך מאוד, ועל הראש יש להם כיפה גדולה. הילדים מסתכלים בעיניים גדולות על הרוקדים, והרבה ילדים בוכים וקוראים לאימא.

הילדים בני השלוש באים עם ההורים לכפר מירון, שנמצא ליד צפת. הם באים בלייג בעומר, חג של יום אחד באמצע האביב, לטקס ה"חלקה". כל ילד חרדי בן שלוש עובר את הטקס הזה. בטקס הזה גוזרים בפעם הראשונה את השער של הילד בן השלוש.

אחרי שעות ארוכות של ריקודים לוקח האב מספריים וגוזר את השער של הילד. הוא זורק את השער לאש או שומר אותו בתוך הסידור למזל טוב.

אחרי הטקס הילדים בני השלוש הם כבר לא תינוקות, ולא דומים יותר לילדות. הם כמו גברים צעירים עם פנים רציניים, שער קצר ופיאות ארוכות.

חסידים מכל הארץ מגיעים לטקס במירון. מקום הטקס הוא ליד הקבר של רבי שמעון בר יוחאי. החסידים מדליקים נרות ליד הקבר, מתפללים ומבקשים ברכה מהצדיק.

מאחד הסיפורים במשנה יכולים ללמוד על הקשר בין רבי שמעון בר יוחאי לבין טקס החלקה. לפי הסיפור, רבי שמעון בר יוחאי נכנס למערה כדי להתחבא מהרומאים; הרומאים דרשו מהיהודים לגדל את השער, לגזור את הפיאות ולהתנהג כמוהם.

מתוך "עברית מן ההתחלה"

# יהדות judaism

## טקס החלקה

אש גדולה, מוזיקה חסידית ואלפי חסידים בבגדים שחורים רוקדים ושרים. הנשים עומדות מרחוק ולא משתתפות ברקודים; הן מסתכלות על הגברים שרוקדים ועל האש הגדולה. גברים רבים לוקחים את הילדים על הכתפיים ורוקדים אתם. לילדים יש בגדים שחורים ויפים. לכל הילדים יש שער ארוך מאוד, ועל הראש יש להם כפה גדולה. הילדים מסתכלים בעיניים גדולות על הרוקדים, והרבה ילדים בוכים וקוראים לאמא.

הילדים בני השלוש באים עם ההורים לכפר מירון, שנמצא ליד צפת. הם באים בלייג בעמר, חג של יום אחד באמצע האביב, לטקס ה"חלקה". כל ילד חרדי בן שלוש עובר את הטקס הזה. בטקס הזה גוזרים בפעם הראשונה את השער של הילד בן השלוש.

אחרי שעות ארוכות של רקודים לוקח האב מספרים וגוזר את השער של הילד. הוא זורק את השער לאש או שומר אותו בתוך הסדור למזל טוב.

אחרי הטקס הילדים בני השלוש הם כבר לא תינוקות, ולא דומים יותר לילדות. הם כמו גברים צעירים עם פנים רציניים, שער קצר ופאות ארוכות.

חסידים מכל הארץ מגיעים לטקס במירון. מקום הטקס הוא ליד הקבר של רבי שמעון בר יוחאי. החסידים מדליקים נרות ליד הקבר, מתפללים ומבקשים ברכה מהצדיק.

מאחד הספורים במשנה יכולים ללמד על הקשר בין רבי שמעון בר יוחאי לבין טקס החלקה. לפי הספור, רבי שמעון בר יוחאי נכנס למערה כדי להתחבא מהרומאים; הרומאים דרשו מהיהודים לגדל את השער, לגזר את הפאות ולהתנהג כמוהם.

מתוך "עברית מן ההתחלה"

## הפעלים

Traduction	הוא הווה	הוא - עבר	בניין	שם הפועל
participer	משתתף	השתתף	התפעל	להשתתף
regarder	מסתכל	הסתכל	התפעל	להסתכל
couper	גוזר	גזר	פעל	לגזור
jeter	זורק	זרק	פעל	לזרוק
arriver à, venir	מגיע	הגיע	הפעיל	להגיע ל...
prier	מתפלל	התפלל	התפעל	להתפלל
se cacher	מתחבא	התחבא	התפעל	להתחבא
faire pousser	מגדל	גידל	פיעל	לגדל
se comporter	מתנהג	התנהג	התפעל	להתנהג

## Vocabulaire

feu	אש
femmes	נשים
de loin	מרחוק
hommes	גברים
milieu	אמצע
printemps	אביב
cérémonie	טקס
chevelure	שער
ciseaux	מספריים
bébé	תינוק
visage	פנים
sérieux	רציני
jeune	צעיר
tombe	קבר
grotte	מערה
papillotes	פאות

## שאלות על הטקסט

1. מה עושים בטקס החלקה ?

---

---

---

---

2. למה האב לוקח מספריים ?

---

3. למה המשתתפים אוספים עצים ?

---

4. למה הילדים בוכים ?

---

5. למה כולם הולכים לקבר של רבי שמעון בר יוחאי ?

---